

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare -Elaborare; creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita sperimentando tecniche diverse.	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, rappresenta e comunica la realtà percepita in modo accurato ed espressivo.	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche, rappresenta e comunica la realtà percepita in modo accurato.	Elabora produzioni personali, rappresenta e comunica la realtà percepita in modo essenziale.	Elabora semplici produzioni personali.
Osservare e leggere immagini -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva, l'orientamento e lo spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti nello spazio in modo efficace ed accurato.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti nello spazio in modo accurato.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti nello spazio in modo essenziale.	Guarda con scarsa attenzione un'immagine e gli oggetti nello spazio.

CLASSE III

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare - Usare colori, materiali e tecniche diverse.	Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo approssimativo.	Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo frammentario.
Osservare e leggere immagini - Descrivere immagini e opere d'arte.	Osserva, esplora e descrive, in modo corretto e personale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive, in modo corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive, in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio.	È in grado di osservare e cogliere in modo autonomo gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	È in grado di osservare e cogliere in modo corretto gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	È in grado di osservare e cogliere in modo non sempre corretto gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	È in grado di osservare e cogliere in modo frammentario gli elementi essenziali di un'opera d'arte.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. - Trasformare le immagini e sperimentare tecniche diverse introducendo elementi stilistici scoperti dall'osservazione di opere d'arte.	Elabora in modo creativo ed accurato produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Trasforma le immagini in maniera originale e sa sperimentare tecniche diverse introducendo con sicurezza gli elementi stilistici studiati.	Elabora produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Trasforma le immagini in maniera personale e sa sperimentare tecniche diverse introducendo gli elementi stilistici studiati.	Elabora in modo essenziale produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e comunicare la realtà percepita. Trasforma le immagini in modo non sempre preciso e sperimenta semplici tecniche studiate.	Ha difficoltà ad elaborare produzioni personali e ad utilizzare gli strumenti e le diverse tecniche per realizzare i diversi prodotti grafici.
Osservare e leggere immagini - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti, descrivendone gli elementi formali e utilizza lo spazio in modo efficace ed accurato.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti, descrivendone gli elementi formali e utilizza lo spazio in modo corretto.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti in modo superficiale e utilizza lo spazio in modo non sempre corretto.	Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti in modo approssimativo e necessita della guida dell'insegnante per utilizzare lo spazio in modo corretto.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio artistico. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Individua e comprende in modo appropriato e originale gli elementi essenziali del linguaggio artistico. Riconosce nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti con spirito critico.	Individua e comprende gli elementi essenziali del linguaggio artistico. Riconosce nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti in modo appropriato.	Individua e comprende globalmente gli elementi essenziali del linguaggio artistico. Guidato riconosce nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti.	Individua e comprende in modo parziale e non del tutto autonomo gli elementi del linguaggio artistico. Anche guidato fatica a riconoscere nel territorio il patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc).	Coordina e utilizza i diversi schemi motori con correttezza e sicurezza.	Coordina e utilizza i diversi schemi motori con correttezza.	Coordina e utilizza i diversi schemi motori in maniera adeguata.	Coordina e utilizza i diversi schemi motori con difficoltà.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo sicuro, armonioso e completo.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo sicuro e corretto.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici sequenze di movimento in modo parziale.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e proposte di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando correttamente con gli altri.	Partecipa attivamente ai giochi applicando indicazioni e regole in modo appropriato e corretto.	Partecipa ai giochi applicando indicazioni e regole in modo corretto.	Partecipa ai giochi applicando indicazioni e regole in modo adeguato.	Partecipa a semplici giochi applicando con difficoltà indicazioni e regole.
--	---	---	---	---

CLASSE III				
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). -Coordinazione dei movimenti e equilibrio.	Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva -Eseguire e/o elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza in modo molto sicuro e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e proposte di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando correttamente con gli altri.	Sperimenta in modo molto attivo e competitivo esperienze di gioco-sport, applicando e rispettando le regole in modo appropriato e corretto.	Sperimenta in modo attivo e competitivo esperienze di gioco-sport, applicando e rispettando le regole in modo corretto.	Sperimenta con discreto interesse esperienze di gioco-sport rispettando le regole in modo adeguato.	Sperimenta solo alcune esperienze di gioco-sport, applicando con difficoltà indicazioni e regole.
Salute, benessere prevenzione e sicurezza - Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Agisce con molta attenzione, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.	Agisce con attenzione, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.	Agisce con discreta attenzione per il rispetto della sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi per il benessere e la cura del proprio corpo.	Non sempre agisce con attenzione per il rispetto della sicurezza propria ed altrui. Riconosce in modo approssimativo alcuni essenziali principi per il proprio benessere e la cura del corpo.

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto.	Coordina e utilizza in modo incerto i diversi schemi motori combinati tra loro.	Ha difficoltà a coordinare e utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in modo corretto modalità espressive e corporee.	Fatica a utilizzare in modo corretto modalità espressive e corporee	Non riesce a utilizzare in modo corretto modalità espressive e corporee.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport con correttezza e sicurezza. Partecipa attivamente e con consapevolezza alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipa alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce e applica parzialmente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipa in modo non sempre corretto alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, non sempre collabora con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.	Conosce, ma non applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipa in modo non corretto alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, non collabora con gli altri nel rispetto delle regole fondamentali nella competizione sportiva.
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Assume comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. Riconosce e ha consapevolezza dei cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. Riconosce i cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.	Assume comportamenti parzialmente corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. È globalmente consapevole dei cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.	Non assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in tutti gli ambienti di vita. Ha difficoltà a riconoscere i cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico, a sani stili di vita legati all'alimentazione.

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSI I e II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere e osservare - Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale; - conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e oggetti;	Riconosce, osserva elementi e fenomeni, ricava informazioni dalla documentazione di uso comune autonomamente e con sicurezza.	Riconosce e identifica gli elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrive i processi di trasformazione di risorse e ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo corretto.	Riconosce e identifica gli elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrive i processi di trasformazione di risorse e ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo parziale.	Riconosce e identifica gli elementi e fenomeni di tipo artificiale, descrive i processi di trasformazione di risorse e ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi con difficoltà e/o avvalendosi del supporto adulto.
Prevedere e immaginare - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; descriverne la funzione principale e la struttura; spiegarne il funzionamento.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano con consapevolezza e sicurezza.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano correttamente.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo parziale.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo incerto e frammentario.

Intervenire e trasformare - Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.		Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato con padronanza e sicurezza.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato correttamente.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo parziale.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo incerto e frammentario.
Tecnologie digitali	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare - conoscere e riconoscere i principali supporti informatici nella quotidianità e nel contesto scolastico. - primi elementi di Coding: orientamento nello spazio proposto e riproduzione semplici codici.	Si orienta con sicurezza e conosce adeguatamente i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce correttamente i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce in modo parziale i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce in modo incerto e frammentario i principali supporti informatici di uso quotidiano.

CLASSE III				
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere e osservare - Conoscere e identificare nell'ambiente circostante alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; -rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta autonomamente e con sicurezza.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta correttamente e in modo completo.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta in modo parziale.	Riconosce, identifica e rappresenta elementi e fenomeni; rielabora le informazioni e le documenta in modo incerto e frammentario.
Prevedere e immaginare - Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; descriverne la funzione principale e la struttura; spiegarne il funzionamento. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano con consapevolezza e sicurezza. Documenta con padronanza e autonomia le esperienze laboratoriali.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano correttamente. Documenta adeguatamente le esperienze laboratoriali.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo parziale. Documenta solo alcune esperienze laboratoriali.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo incerto e frammentario. Documenta in modo incerto e frammentario le esperienze laboratoriali.
Intervenire e trasformare - Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato documentando la sequenza delle operazioni;	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato con padronanza e sicurezza.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato correttamente.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo parziale.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo incerto e frammentario.

Tecnologie digitali	<p>Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - compiere semplici operazioni e utilizzare la videoscrittura; - conoscere con i principali programmi e comprendere il funzionamento dei supporti informatici nella quotidianità e nel contesto scolastico. - primi elementi di Coding e pixel Art: leggere un codice, creare un codice, avviare le prime esperienze di programmazione con blocchi. 	<p>Opera e interagisce con sicurezza e padronanza nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>	<p>Opera e interagisce correttamente nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>	<p>Opera e interagisce parzialmente nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>	<p>Opera e interagisce con difficoltà e incertezze nelle esperienze laboratoriali proposte.</p>
----------------------------	---	--	---	--	---

CLASSI IV E V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE		LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere e osservare - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.		Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni con consapevolezza, autonomia e sicurezza.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni correttamente e in autonomia.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni parzialmente e non sempre in autonomia.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni in modo discontinuo e frammentario, solo se guidato.
Prevedere e immaginare - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.		Prevede e immagina pienamente e con consapevolezza rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina adeguatamente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina parzialmente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina limitatamente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.
Intervenire e trasformare - Smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi di uso comune; progettare ed eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Impiegare alcune regole e gli strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.		Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con padronanza e sicurezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con correttezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con parziale correttezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti limitatamente e in modo frammentario.
Tecnologie digitali	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Operare mediante programmazione per blocchi, interpretare e realizzare codici. (Coding e pixel Art). - Usare Internet per reperire notizie e organizzare informazioni in modalità digitale (progettare un itinerario).	Opera e interagisce con sicurezza e padronanza sia singolarmente che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce adeguatamente sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce parzialmente sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce con modalità inadeguate sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.

RUBRICA VALUTATIVA INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CLASSI I- II

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Consapevolezza ed espressione culturale.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Dio e l'uomo	Conoscere Gesù di Nazareth, la sua vita e il suo insegnamento come testimoniato dalla comunità cristiana. Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Conosce con precisione e in modo esaustivo gli insegnamenti di Gesù. Sa che per i credenti il creato è dono di Dio, dono da custodire.	Conosce in modo esaustivo gli insegnamenti di Gesù. Sa che per i credenti il creato è dono di Dio, dono da custodire.	Conosce e riferisce in modo molto adeguato gli argomenti riguardanti la vita di Gesù e il creato come dono di Dio.	Conosce in modo adeguato gli argomenti riguardanti la vita di Gesù e il creato come dono di Dio.	Conosce in modo essenziale gli insegnamenti di Gesù e la sua vita. Sa riferire in modo essenziale che per i credenti il creato è dono di Dio.	Riferisce con molte lacune/ imprecisioni i contenuti affrontati.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Conoscere la visione della Bibbia e altre fonti sull'origine del mondo e dell'uomo . Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua.	Comprende e sa riferire in modo completo racconti biblici fondamentali. Riferisce correttamente il significato dei principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Comprende e sa riferire in modo molto adeguato racconti biblici fondamentali. Riconosce correttamente il significato dei principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Comprende in modo adeguato brani di testi sacri e sa riferire semplici racconti biblici. Riconosce i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Comprende in modo adeguato brani di testi sacri e sa riferire semplici racconti biblici. Riconosce alcuni simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Riconosce i principali racconti biblici e alcuni simboli che caratterizzano le festività cristiane.	Fatica a riferire i principali racconti sull'origine del mondo e dell'uomo. Fatica a riconoscere i simboli che caratterizzano le festività cristiane.
I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.	Riconosce con sicurezza i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce con pertinenza i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce in modo adeguato i valori che stanno alla base della vita nella comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce i principali valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Riconosce i principali valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Fatica a riconoscere i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.

RUBRICA VALUTATIVA ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

CLASSI I, II, III, IV, V

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale; conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e le confronta con altre realtà; ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo consapevole.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Competenza alfabetica funzionale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenze in materia di cittadinanza.

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi oggetto di valutazione	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
La diversità I diritti Educazione al rispetto dell'ambiente La comunicazione	Saper esprimere il proprio pensiero, sviluppare la capacità di comunicare e comprendere gli altri. Riflettere sulle regole sociali, i diritti quali strumenti indispensabili per convivere nella società.	Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti. Rielabora i contenuti in modo critico e personale. È propositivo nel dialogo educativo.	Conosce e sa esprimere con sicurezza i contenuti. Rielabora i contenuti in modo personale. È disponibile al confronto e al dialogo.	Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. È disponibile al confronto e al dialogo.	Conosce adeguatamente i contenuti trattati. È disponibile al dialogo.	Conosce i tratti essenziali dei contenuti trattati. È disponibile al dialogo educativo se stimolato.	Conosce parzialmente i contenuti trattati. Non sempre è disponibile al dialogo educativo e vi partecipa solo se stimolato.



RUBRICA VALUTATIVA ALUNNI CON PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO (PEI) E PDP

«Come previsto dall'ordinanza, la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato».

CLASSI I, II, III, IV, V

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE (da inserire per ciascun nucleo tematico ed obiettivo di apprendimento oggetto di valutazione)			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Si fa riferimento agli obiettivi specificati nel PEI Per ognuna delle seguenti aree, il riferimento sarà rappresentato dagli obiettivi specificati nel PEI³:</p> <p>Area linguistica (rif. Italiano, Inglese); Area logico-matematica (rif. Matematica, Scienze, Tecnologia); Area storico-geografica (rif. Storia, Geografia); Area grafico-espressiva (rif. Arte e Immagine, Musica); Area Scienze Motorie e Sportive (rif. Ed. Fisica); Area Convivenza Civile (rif. Ed. Civica).</p>	L'alunno sa utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dimostrando di aver pienamente raggiunto gli obiettivi previsti.	L'alunno sa utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dimostrando di aver raggiunto globalmente gli obiettivi previsti.	L'alunno sa utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dimostrando di aver raggiunto gli obiettivi previsti in modo essenziale.	L'alunno necessita di consolidare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite per raggiungere gli obiettivi previsti in modo essenziale.

³ «L'**individualizzazione** è un processo atto a garantire a tutti il diritto all'apprendimento delle competenze fondamentali del curriculum, ovvero, a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto alla diversità e ai prerequisiti di ciascuno. Compito del docente è analizzare i bisogni degli alunni, valutare il livello raggiunto, sia esso in ingresso o in itinere, e strutturare/adattare attività che consentano a tutti di raggiungere lo stesso obiettivo. La **personalizzazione** è, invece, una strategia didattica volta a valorizzare le predisposizioni dei singoli, fino alle eccellenze, senza prevedere obiettivi da raggiungere: ciascuno raggiunge il "proprio" obiettivo personale, in base alle proprie potenzialità. Compito del docente in questo caso è cercare le potenzialità di ciascuno, le aree di eccellenza, e strutturare attività personalizzate affinché ciascuno raggiunga il massimo obiettivo possibile dettato dalle proprie caratteristiche»; Cfr. *Linee guida MI 2020*, p.5.

RUBRICA VALUTATIVA I NSEGNAMENTO R ELIGIONE C ATTOLICA CLASSE III							
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Consapevolezza ed espressione culturale.							
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Dio e l'uomo	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come dialogo tra uomo e Dio.	Riferisce e collega con sicurezza e padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con pertinenza i contenuti appresi.	Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti appresi.	Riferisce in modo essenziale i contenuti appresi	Riferisce con molte lacune/ imprecisioni i contenuti affrontati.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Ascoltare, leggere e saper riferire il messaggio di alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica.	Sa riferire con sicurezza e padronanza diversi testi religiosi. Comprende e sa riferire in modo esaustivo il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Sa riferire con padronanza diversi testi religiosi. Comprende e sa riferire in modo esaustivo il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Conosce in maniera adeguata alcuni episodi della Bibbia. Sa riferire il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Conosce alcuni episodi della Bibbia e i simboli delle festività cristiane.	Conosce in modo essenziale alcuni episodi della Bibbia. Sa riferire in modo parziale il significato dei principali segni, gesti e feste cristiane.	Non riconosce perfettamente alcuni avvenimenti principali narrati nella Bibbia e alcuni simboli delle festività cristiane.
I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Ha piena consapevolezza dei valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Ha consapevolezza dei valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce nell'insegnamento di Gesù i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana, basata sulla fratellanza.	Riconosce in maniera adeguata i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Riconosce in modo essenziale i valori che stanno alla base della vita della comunità cristiana.	Fatica a riconoscere i valori "dello stare insieme" che stanno alla base della vita della comunità cristiana.

RUBRICA VALUTATIVA INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CLASSI IV-V

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Consapevolezza ed espressione culturale.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LIVELLO RAGGIUNTO E DESCRITTORE					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Dio e l'uomo	L'alunno/a si confronta con diverse esperienze religiose e conosce la specificità del Cristianesimo.	Riferisce e collega con sicurezza e padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con padronanza i contenuti appresi.	Riferisce con pertinenza i contenuti appresi.	Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti appresi.	Riferisce in modo essenziale i contenuti appresi.	Riferisce con molte lacune/ imprecisioni i contenuti appresi.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani e gli Ebrei e documento fondamentale della cultura italiana, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Riconosce e decifra con sicurezza e padronanza diversi testi religiosi e generi letterari; decifra ed utilizza elementi iconografici, simbolici e testuali del linguaggio religioso.	Riconosce e decifra con padronanza diversi testi religiosi e generi letterari; decifra ed utilizza elementi iconografici, simbolici e testuali del linguaggio religioso.	Riconosce e decifra con pertinenza alcuni testi religiosi e generi letterari; in genere decifra ed utilizza elementi iconografici, simbolici e testuali del linguaggio religioso.	Riconosce alcuni testi religiosi e generi letterari; in genere è in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo abbastanza corretto.	Riconosce in modo essenziale alcuni testi religiosi e generi letterari; è in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo essenziale.	Non riesce ancora a identificare testi religiosi e generi letterari; non è ancora in grado di utilizzare il linguaggio specifico.
I valori etici e religiosi	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Riconosce l'impegno della Comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la solidarietà, la carità, la giustizia e la ricerca della pace.	Riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; manifesta atteggiamenti di profondo rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Riconosce il ruolo delle comunità religiose (in particolare quelle cristiane) nella società; generalmente manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Generalmente riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; generalmente manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.	Generalmente riconosce il ruolo delle comunità religiose nella società; quasi sempre manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti di credenti e non.	Non identifica ancora il ruolo delle comunità religiose nella società; spesso si esprime in modo non rispettoso nei confronti di credenti (di ogni fede religiosa) e non.

